

## Les animaux et la pollution, des impacts ?

**Equipe de projet :** *Emilie, Ana, Eliott*

**Métier :** *Médiamaticien-ne*

**Année d'apprentissage :** *1ère année*

**Nom de l'école ou de l'entreprise :** *CPNV*

**Nom de l'enseignant ou du maître d'apprentissage :** Jean-Michel Gschwind

**Catégories du concours :** *Projet Sensibilisation / Nombre de personnes touchées*

**Résumé du projet :**

*Pour le projet Energie et Climat, nous devons réaliser un support visuel ou un support audio ou autre.*

*Nous avons à disposition trois périodes par semaine.*



# 1. Sommaire

<b>1. Introduction</b> .....	<b>4</b>
1.1. Informations sur le concours et le projet .....	4
1.2. Situation de départ .....	4
1.3. Motivations.....	4
<b>2. Recherche d'idées</b> .....	<b>Erreur ! Signet non défini.</b>
2.1. Définition du projet et objectifs .....	7
<b>3. Planification du projet</b> .....	<b>9</b>
<b>4. Mise en œuvre concrète</b> .....	<b>10</b>
<b>5. Conclusion</b> .....	<b>11</b>
5.1. Rétrospective.....	11
5.2. Prises de conscience.....	11
5.3. Perspectives .....	11
5.4. Le changement climatique et moi .....	12
<b>6. Bibliographie</b> .....	<b>13</b>
<b>Annexes</b> .....	<b>14</b>

## **2. Introduction**

### **Informations sur le concours et le projet**

Le projet comporte plusieurs étapes telles que la définition d'un objectif clair (qui sont les personnes ciblées et où ?) ainsi que l'établissement d'un calendrier des tâches pour le groupe, et éventuellement la prévision d'un budget. Le projet sera mené en équipe, avec Eliott, Ana et Emilie. Les idées proposées seront évaluées en fonction de leur efficacité et de leur niveau de difficulté à mettre en œuvre.

Différents thèmes ont été évoqués tels que l'alimentation, la lutte contre le gaspillage, les vêtements, la ville du futur, le partage, la santé et la pollution. Il y a différentes catégories de projet, telles que la création d'une affiche, d'une vidéo, ou encore la réalisation d'une innovation ou d'une construction.

*Deux PV de la séance sont en annexe.*

### **Situation de départ**

Tout d'abord, il est important de souligner que le changement climatique est une réalité indéniable. Depuis 1864, la Suisse subit un réchauffement qui a des conséquences désastreuses sur la biodiversité, tant au niveau local que mondial. Ensuite, il est crucial de reconnaître que chacun d'entre nous est responsable de cette situation. L'utilisation de voitures, par exemple, contribue au développement de l'effet de serre en produisant du gaz CO<sub>2</sub>.

De plus, le changement climatique représente un véritable danger, en provoquant des phénomènes tels que la sécheresse ou les inondations, qui ont des conséquences dramatiques sur les populations et les écosystèmes. Enfin, les experts s'accordent sur la nécessité impérieuse de réduire l'augmentation de la température, faute de quoi des catastrophes irréversibles pourraient survenir d'ici 2050, perturbant notamment les chaînes alimentaires.

### **Motivations**

Nous participons au concours de l'Atelier de l'énergie et du climat car nous sommes très intéressés par ce thème, qui est de plus en plus discuté actuellement, contrairement à il y a quelques années. Nous souhaitons approfondir nos connaissances sur ces sujets.

Nous sommes motivés à nous engager dans ce projet afin de sensibiliser ceux qui ne sont pas familiarisés avec les enjeux de l'énergie et du climat. Nous voulons partager nos connaissances et contribuer à faire avancer la cause.

### **3. Recherche d'idées / définition du projet**

#### **Recherches d'idées**

Tout d'abord, lors de la séance, M. Dana a proposé différentes idées. Avec l'aide de nos notes prises pendant la réunion, nous avons réfléchi à plusieurs sujets qui nous ont intéressés, tels que la pollution, la nourriture et la santé. Nous avons ensuite approfondi individuellement ces thèmes.

Lors de la mise en commun de nos idées, le sujet de la santé a été évoqué, ce qui nous a donné des idées telles que les impacts de la pollution sur la santé.

Cependant, nous avons décidé de ne pas choisir le sujet des cigarettes, jugé trop sensible.

Nous avons ensuite exploré d'autres idées et sommes tombés sur le thème de la nourriture, qui était assez large. Nous avons donc choisi de nous concentrer sur un seul aspect. Emilie a proposé le thème des animaux en général, et nous avons décidé de l'approfondir en nous intéressant aux impacts de la pollution sur les animaux, en lien avec le réchauffement climatique. Ce sujet est peu abordé dans le monde, ce qui en fait une bonne opportunité pour en apprendre davantage et sensibiliser les autres aux enjeux environnementaux liés à l'alimentation animale. Enfin, pour notre dernier choix de thème, nous avons peu d'idées. Eliott a évoqué le thème des bateaux, et nous avons décidé de nous intéresser aux cargos et à leur impact environnemental, en lien avec les deux thèmes précédemment évoqués (pollution et nourriture).

Thèmes évoqués :

- La pollution
- Les animaux
- Le climat
- Le réchauffement climatique

## Checklist démarrage projet :

Projet Ecologie et climat	Projet 1 : Cigarettes	Projet 2 : Animaux	Projet 3 : Exportation
De quoi il y a-t-il besoin (argent, matériel, ...) pour commencer le projet ?	Paquets de cigarettes Ordinateur	Ordinateur	Ordinateur
Qui d'autre travaille sur ces questions ?	Eliott, Emilie, Ana	Eliott, Emilie, Ana	Eliott, Emilie, Ana
Qui pourrait nous soutenir dans notre projet ?	M. Gschwind Mme Parrat M. Dana	M. Gschwind Mme Parrat M. Dana	M. Gschwind Mme Parrat M. Dana
Dans quel domaine aimerions-nous approfondir nos connaissances ?	La pollution Les cigarettes et leurs impacts Consistance de celles-ci	La pollution La couche d'ozone La biodiversité	La pollution Les cargos Le marketing derrière
Qu'est-ce qui nous motive à mettre ce projet en place ?	Approfondir nos connaissances sur les cigarettes Concerne que les fumeurs	Concerne tout le monde Rarement parlé Sujet sensible	
Quels pourraient être les points forts de notre projet ?	Intéressant et parle à beaucoup de personnes		
Comment pourrions-nous motiver des personnes par le projet ?	Demander de l'aide aux profs  Demander à corriger l'orthographe	Demander de l'aide aux profs  Demander à corriger l'orthographe	Demander de l'aide aux profs  Demander à corriger l'orthographe
Quels imprévus pourrions-nous rencontrer ?	Impossible de se procurer un paquet de cigarettes	Impossible de se procurer des animaux	Impossible de se procurer des cargos

Objectif : Nous aimerions atteindre ce but	Sensibiliser les personnes et retenir l'attention	Sensibiliser les gens à être plus prudents envers les animaux par rapport à nos actions	Sensibiliser les gens à la pollution des cargos et impacts à travers le monde
--	---	---	---

## Définition du projet et objectifs

Nous constatons que les personnes qui seront le plus intéressés par notre sujet de thème est souvent constitué de personnes plutôt âgées ou d'adultes, car ils ont tendance à être plus exposés aux informations sur l'énergie et le climat à travers les médias traditionnels tels que la télévision ou la radio.

Cependant, nous observons une évolution récente où les adolescents et les jeunes adultes sont de plus en plus sensibles à ces questions, en grande partie grâce à l'influence des réseaux sociaux.

En revanche, nous remarquons que les enfants sont généralement moins intéressés par ces sujets, car ils ont d'autres centres d'intérêt. Cependant, il peut y avoir des exceptions.

Nous avons également constaté que les personnes ayant des animaux de compagnie, comme les fermiers ou les éleveurs, sont souvent intéressées par nos initiatives, car elles sont conscientes des conséquences de l'impact environnemental sur leurs animaux et leur mode de vie.

Le projet qui répond le mieux à notre objectif est celui portant sur la pollution, car il aborde l'impact de la pollution sur les animaux, ce qui est en ligne avec notre objectif de sensibiliser le public sur l'importance de préserver l'environnement.

Concernant la mise en œuvre du projet, nous avons prévu une stratégie qui nous semble réaliste. Nous allons afficher nos messages dans les villes et les villages, ce qui pourra toucher un public plus âgé et adulte. Pour toucher les adolescents et les jeunes adultes, nous allons utiliser les réseaux sociaux pour diffuser notre message, ce qui facilitera la visualisation et le partage.

Nous allons alors parler des animaux marins, car nous en parlant rarement donc nous avons décidé de faire ce thème ci. Et à l'heure d'aujourd'hui les médias essayent de parler de plus en plus mais cela ne suffit pas. Voici pourquoi nous faisons aussi le thème des animaux marins.

## **Faisabilité**

Cependant, nous avons identifié deux obstacles à la mise en œuvre de ce projet. D'une part, nous sommes confrontés à un manque de temps pour réaliser les affiches et la campagne de communication. D'autre part, nous avons besoin de matériel pour réaliser ces supports, ce qui représente un coût à prendre en compte. Nous sommes en train d'étudier différentes solutions pour résoudre ces problèmes et nous espérons pouvoir avancer rapidement sur ce projet.

## **4. Planification du projet**

Nous nous organisons de la manière suivante :

Trois personnes travaillent un peu sur la planification, mais une personne en particulier s'occupe beaucoup plus de cette tâche. Ensuite, une autre personne est responsable du journal de bord, que les deux autres personnes complètent de leur côté. En ce qui concerne la dernière personne, elle est chargée de rédiger le rapport, tandis que les deux autres vérifient l'orthographe et le complètent si nécessaire.

Nous travaillons souvent de manière indépendante, mais nous communiquons également beaucoup entre nous. Nous avons une bonne cohésion de groupe.

## **5. Mise en œuvre concrète**

Nous allons réaliser de manière suivante.

Tout d'abord nous allons nous organiser pour savoir qui fait quoi pour le projet. Mais nous devons aussi nous concerter. Nous allons ensuite travailler individuellement et tout en communiquant ensemble durant le projet.

Une personne s'occupera du moodboard, pendant qu'une autre personne s'occupera des croquis et une personne s'occupera de l'affiche que les deux autres viendront aider.

Ensuite nous mettrons tout en commun puis nous discuterons pour savoir l'avis de chacun.

## **6. Conclusion**

### **Rétrospective**

Le projet Energie et Climat a atteint son but mais pas forcément dans l'idée que nous le souhaitons. En effet, nos objectifs et attentes étaient trop élevés donc impossible à réaliser. Toutefois, l'objectif principal qui est de rendre une affiche a été réalisé.

Les difficultés durant le projet furent souvent de tous être d'accord sur le travail à faire car au début du projet chaque membre du groupe avait des envies différentes. On a dû énormément s'adapter personnellement à chaque envie de chacun pour essayer un maximum de ne perdre personne.

M. Gschwind, nous a aidé durant le projet notamment en recentrant les objectifs, ce qui a permis de mettre tous les membres du projet sur la même longueur d'onde.

En général, le projet a été réalisé et les objectifs principaux et non les personnels furent tous réalisés donc nous pouvons être fiers du projet.

### **Prises de conscience**

Les différents apprentissages durant le projet furent une répartition de travail équitable, pour ne pas trop travailler. Ensuite, la conception d'une affiche en théorie est simple mais en pratique, de nombreux imprévus peuvent surgir donc dans notre cas, l'élément à retenir est de ne pas trop voir le côté théorique.

### **Perspectives**

Dans l'idéal pour notre affiche serait qu'elle soit exposée un moment au CPNV ou dans un événement pour le climat sachant que notre affiche est interactive, il ne faudrait surtout pas qu'elle ne puisse pas être atteignable.

## **Le changement climatique et moi**

Malheureusement si la population ne change pas radicalement de pensée, la planète court vers des catastrophes sans retour. Mais il ne suffit pas de savoir que le changement climatique est là mais de tous faire pour éviter sa croissance. Pour les populations à bas revenus, les coûts vont devenir critiques et le prix ne faisant qu'augmenter, je pense que très rapidement des millions de gens vont protester.

Eliott

Personnellement je fais déjà quelques efforts pour éviter un maximum de polluer mais du moment que l'on renvoie un T-Shirt dans un magasin, on ne sait pas s'il va finir sa vie sur une personne ou dans la mer. Je trouve dramatique actuellement que cette incertitude plane à chaque bonne action. De mon point de vue, ce sont les gouvernements qui doivent limiter certain domaine et taxé les quelques revendicateurs.

Emilie

La triste réalité est que même une personne qui fait le maximum de ses efforts, pour aider contre le réchauffement climatique, ne sont pas valorisés à l'international. Pour moi, il faudrait que les grandes personnalités qui peuvent payer les amendes comme des petits pains, devrait être sanctionné d'une manière à ne pas financièrement y renouveler. Le but actuellement est de mettre tout le monde sur la même ligne car le changement climatique impact tout le monde.

Ana

## 7. Bibliographie

Arpea :

<https://www.arpea.ch> (Accès : 22.05.2023)

EcoLive. :

[ecoLive - management environnemental et développement durable • ecoLive](#)

(Accès : 22.05.2023)

Greenpeace :

[Explorer - Greenpeace Suisse](#) (Accès : 22.05.2023)

The Sea Cleaners. :

[Mission de The SeaCleaners : lutte pollution plastique](#) (Accès : 22.05.2023)

## Annexes

PV Eliott :

### Projet (22-23\_XX nom du projet)

Séance du 20 mars 03.04.23 au CPNV St-Croix

*PV rédigé par Eliott Schösser*

**Présences :** Emilie et Eliott

**Absences :** Ana

**Ordre du jour :**

1. Bienvenue
2. Introduction : du concours et module ICT
3. Présentation : concours
4. Objectifs : du concours et module ICT
5. Divers

Points traités	Commentaires, discussions, questions	Priorité	Qui	Décisions
1. Bienvenue	Présentation de M Dana Présentation du métier de médiamaticien et de la classe		M. Dana M.Gschwind La classe	
2. Introduction	Etapes du changement climatique COP21		M. Dana M. Dana	
3. Présentation	Différents gagnants de l'année passé Lieux et prix du concours Date de remise du concours		M. Dana M. Dana M. Dana	
4. Objectifs	Différents objectifs du projet Objectifs généraux pour le module ICT		M. Dana M.Gschwind	

5. Divers	-			
-----------	---	--	--	--

Signature  
Votre entreprise

Signature  
Patron

Signature  
Client

PV Emilie :

## Projet (22-23 Projet énergie et climat)

Séance du CPNV à Sainte-Croix, le 3 avril 2023

*PV rédigé par Emilie Frikart*

**Présences :** Emilie et Eliott

**Absences :** Ana-Filipa

**Ordre du jour :**

6. Bienvenue
7. Introduction du concours et module ICT
8. Présentation du concours
9. Objectifs du concours et module ICT
10. Divers

Points traités	Commentaires, discussions, questions	Priorité	Qui	Décisions
<b>1. Bienvenue</b>	Présentation de M. Dana, Présentation du métier de médiamaticien/ne, Présentations des élèves de la classe.		M.Dana et M. Gschwind	
<b>2. Introduction</b>	Etapes du changement climatique, COP21, Energies renouvelables et non-renouvelables, Le réchauffement de la suisse (évolution), Objectifs de la suisse face au réchauffement climatique, Phénomènes du réchauffement climatique, Effet du CO2 (viande, alimentation etc....)		M.Dana M. Dana M. Dana M. Dana M. Dana	
<b>3. Présentation</b>	Les gagnants de l'année passée, Lieu et différents prix du concours		M. Dana M. Dana	

	Remise pour le concours		M. Dana	
<b>4. Objectifs</b>	Sensibiliser à travers le concours Tableau selon l'efficacité et la sévérité des démarches contre le réchauffement climatique Idées de projet			
<b>5. Divers</b>	Directives pour le déroulement du concours/projet		M. Dana	

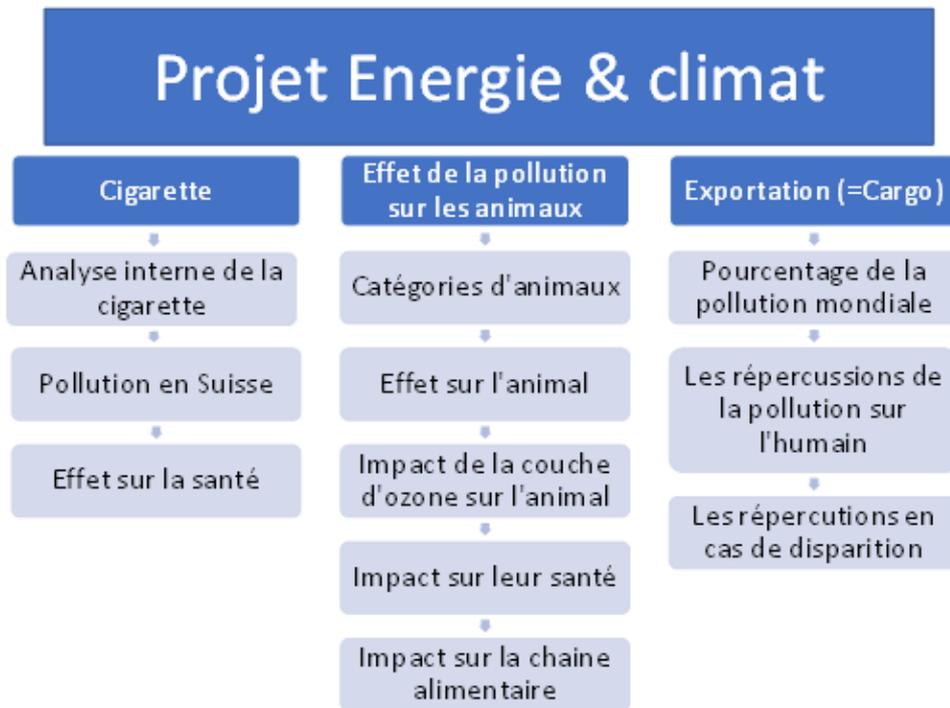
Signature  
Votre entreprise

Signature  
Patron

Signature  
Client

## Brainstroming

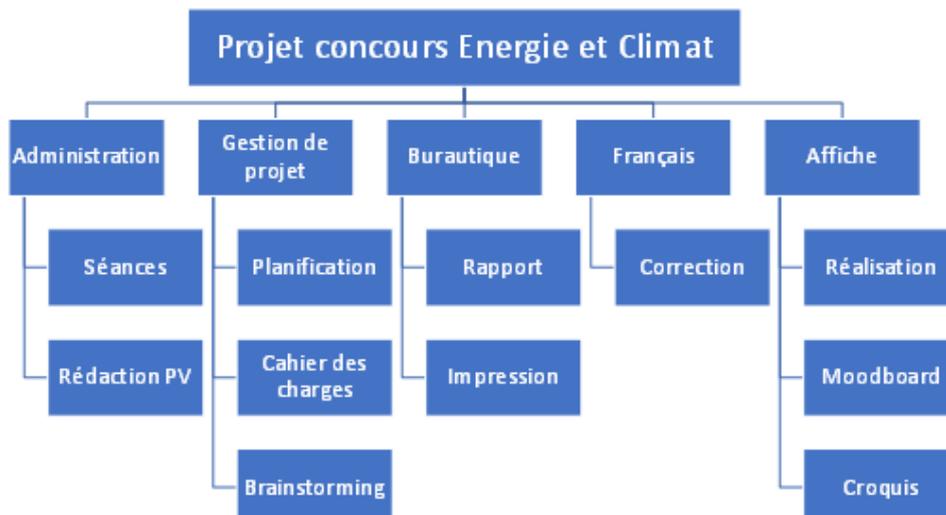
## Brainstroming



## Organigramme des tâches

## Organigramme des tâches

Projet :	Projet concours Energie et Climat
Chef de projet :	Eliott, Emilie et Ana



## Planning

### Planning

Projet : **Projet concours Energie et Climat**

Chef de projet : **Eliott, Emilie et Ana**

Date planning :

1 carré de Gantt = 45 min donc 1 période

Vue Gantt **Etat**

Début du projet (lundi) **lun 20.03.23**

No Sem projet

Particularités

Ressources : les collaborateurs, leur fonction et leur implication dans la tâche

No tâches ou Jalons	Tâches principales	Charge de travail	Emilie	Eliott	Ana	Total ressources	Durées prévues	Remarques (dépendances, détails, ...)	Etat	Jalon/tâche	
			Médimaticien	Médimaticien	Médimaticienne						
<b>1</b>	<b>Administration</b>										
1.1	Séances	135	50%	50%	0%	100%	135		TERMINE.E	3	
1.2	Rédaction PV	90	50%	50%	0%	100%	90		TERMINE.E	1	
<b>2</b>	<b>Gestion de projet</b>										
2.1	Planification	135	30%	50%	20%	100%	135		TERMINE.E	5	
2.2	Cahier des charges	135	0%	100%	0%	100%	135		TERMINE.E	1	
<b>3</b>	<b>Bureautique</b>										
3.1	Rapport	540	25%	25%	50%	100%	540		TERMINE.E	9	
3.2	Impression	45	100%	0%	0%	100%	45		TERMINE.E	1	
3.3	Présentation	270	33%	33%	33%	100%	270		A FAIRE		
<b>4</b>	<b>Français</b>										
4.1	Corrections	90	0%	0%	100%	100%	90		TERMINE.E	2	
<b>5</b>	<b>Projet Energie &amp; Climat</b>										
5.1	Affiche		33%	34%	33%	100%	0		TERMINE.E	6	
5.2	Moodboard	90	25%	0%	75%	100%	90		TERMINE.E	3	
5.3	Croquis	45	50%	50%	0%	100%	45		TERMINE.E	3	
Total du projet (seulement lots des tâches)		1575	467,1	561,6	543,6		1575			34	
		26 h 15	7 h 47	9 h 21	9 h 03		26 h 15				
Total A FAIRE (17%)		270	min				270	min			
Total EN COURS (0%)		0	min				0	min			
Total TERMINEE (83%)		1305	min				1305	min			

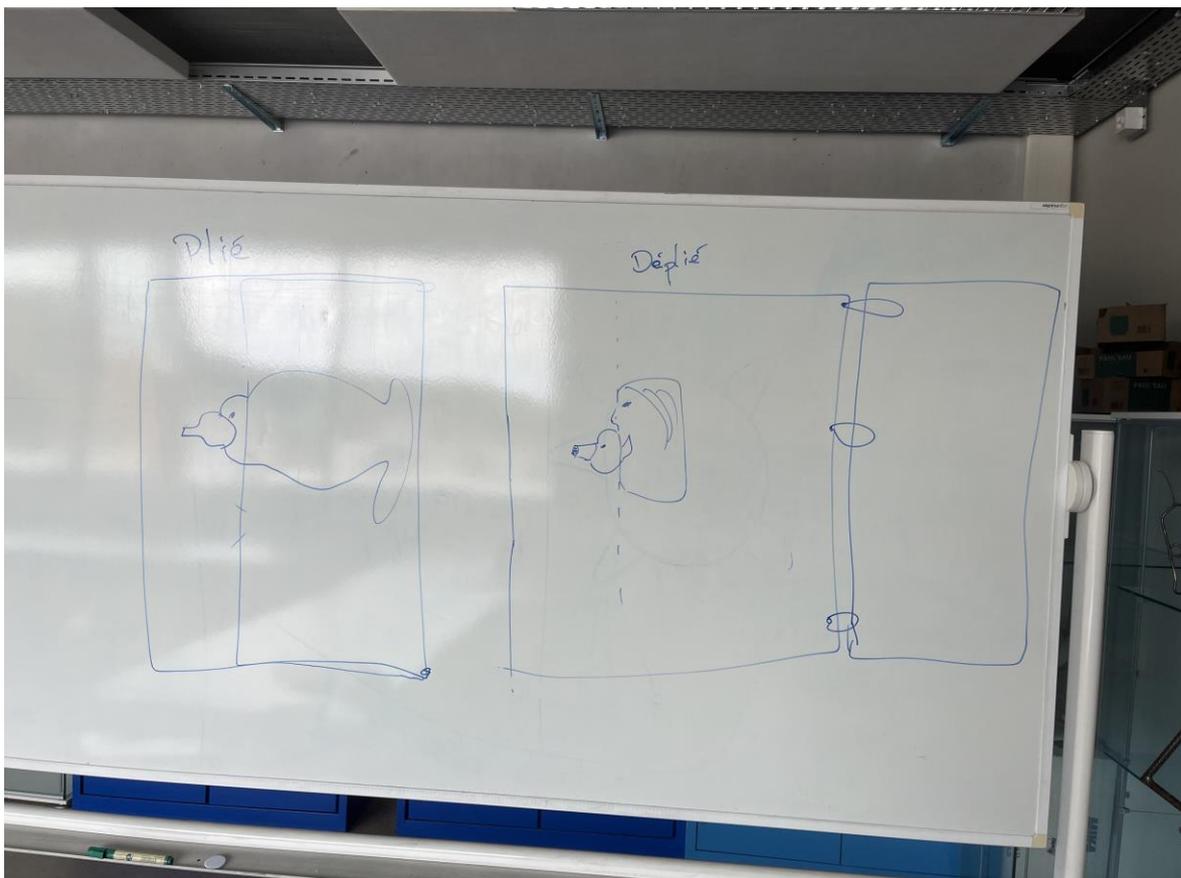
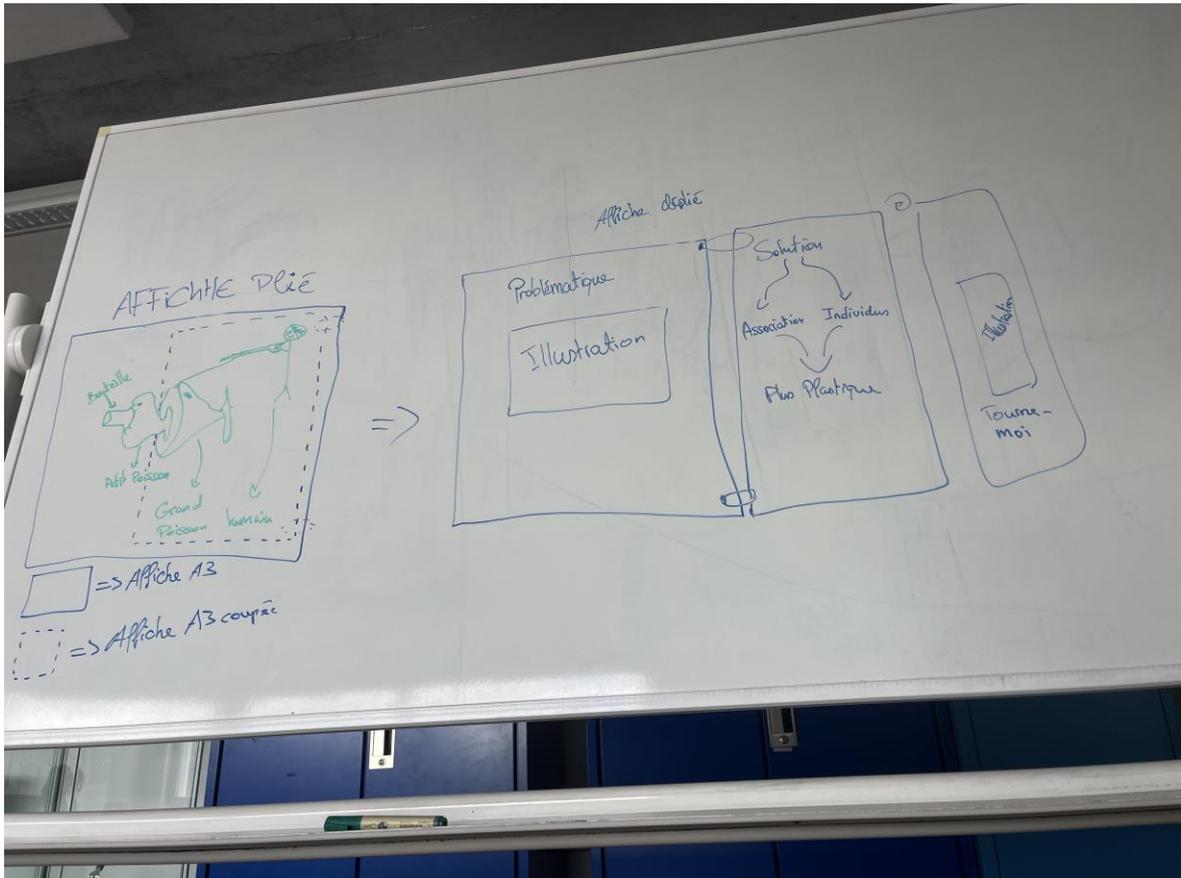




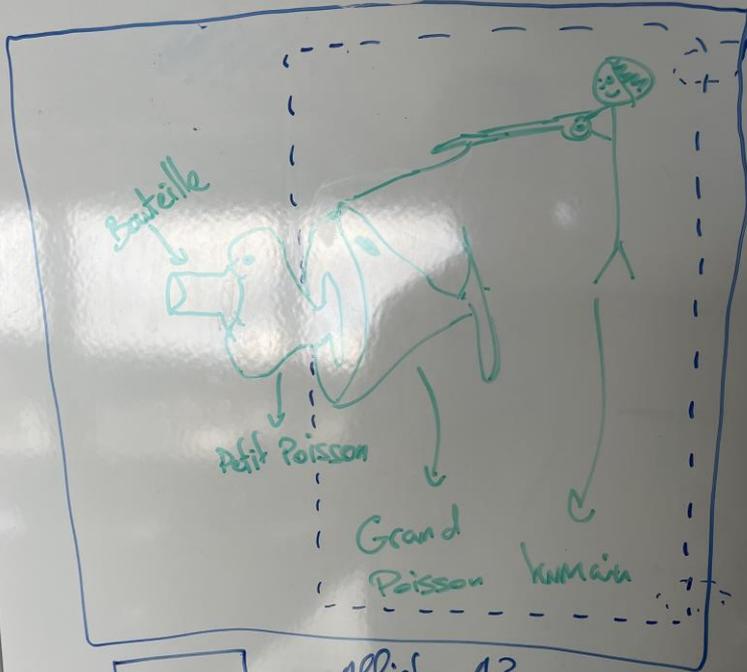
Journal de bord										Projet : Projet concours Energie et Climat				Chef de projet : Eliott, Emilie et Ana				Micro planning			
										Charge totale du projet				55:50							
Date	Début	Fin	Durée	Emilie	Eliott	Ana	Charge	Tâches principales	No	Lots de tâches	Travail effectué	Décision-remarque	Lieu	Tâches et sous-tâches à faire	Qui ?	Durée	Priorité				
lun 20 mars 23	15:20	17:45	02:25	x			02:25	Administration	TP_1	Séances	Séance de Kick Off										
lun 20 mars 23	15:20	17:45	02:25		x		02:25	Administration	TP_1	Séances	Séance de Kick Off										
lun 27 mars 23	15:20	16:05	00:45	x			00:45	Administration	TP_1	Rédaction PV	Planning			Prise de conscience des docs de GP	tous						
lun 27 mars 23	15:20	16:05	00:45		x		00:45	Administration	TP_1	Rédaction PV	Planning			Comprendre le fonctionnement des docs de GP	tous						
lun 27 mars 23	16:10	17:45	01:35	x			01:35	Gestion de projet	TP_2	Brainstroming	Mise en commun des idée pour l'affiche			Faire le brainstorming	emilie, elriott						
lun 27 mars 23	16:10	17:45	01:35		x		01:35	Gestion de projet	TP_2	Brainstroming	Mise en commun des idée pour l'affiche										
lun 27 mars 23	15:20	17:45	02:25			x	02:25	Bureautique	TP_3	Rapport	Remplissage du points 1-2 rapport										
lun 03 avr 23	15:20	16:05	00:45	x			00:45	Gestion de projet	TP_2	Cahier des charges	Rédaction du cahier des charges			Continuer le rapport	ana						
lun 03 avr 23	15:20	16:05	00:45		x		00:45	Gestion de projet	TP_2	Cahier des charges	Rédaction du cahier des charges			Faire le cahier des charges	emilie, elriott						
lun 03 avr 23	16:10	17:45	01:35	x			01:35	Administration	TP_1	Rédaction PV	Rédaction du PV										
lun 03 avr 23	16:10	17:45	01:35		x		01:35	Administration	TP_1	Rédaction PV	Rédaction du PV										
lun 03 avr 23	15:20	17:45	02:25			x	02:25	Bureautique	TP_3	Rapport	Remplissage du points 1-2 rapport										
VACANCES DE PAQUES																					
lun 24 avr 23	15:20	15:50	00:30	x			00:30	Bureautique	TP_3	Impression	rendu rapport et pv			Rendu de Rapport et du PV	tous						
lun 24 avr 23	15:20	15:50	00:30		x		00:30	Bureautique	TP_3	Impression	rendu rapport et pv			Remplir le planning	elriott, emilie						
lun 24 avr 23	15:20	15:50	00:30			x	00:30	Bureautique	TP_3	Impression	rendu rapport et pv			Continuer le rapport	ana						
lun 24 avr 23	15:55	17:45	01:50	x			01:50	Gestion de projet	TP_2	Planification	Remplissage du planning										
lun 24 avr 23	15:55	17:45	01:50		x		01:50	Gestion de projet	TP_2	Planification	Remplissage du planning										
lun 24 avr 23	15:55	17:45	01:50			x	01:50	Bureautique	TP_3	Rapport	Remplissage du points 3 rapport										
lun 01 mai 23	15:20	15:30	00:10		x		00:10	Gestion de projet	TP_2	Planification	Rendu de la planification			Finaliser la partie 4	ana						
lun 01 mai 23	15:30	15:45	00:15		x		00:15	Gestion de projet	TP_2	Planification	Mise à jour du journal de bord			Commencer la conception de l'affiche	emilie						
lun 01 mai 23	15:20	15:45	00:25	x			00:25	Affiche	TP_5	Moodboard	Conception du moodboard			Commencer la conception de l'affiche	elriott						
lun 01 mai 23	15:20	15:45	00:25			x	00:25	Affiche	TP_5	Moodboard	Conception du moodboard			Faire le moodboard	ana						
lun 01 mai 23	15:45	16:05	00:20	x	x	x	01:00	Gestion de projet	TP_2	Autres GP	Aide pour débiter les docs de gestion										
lun 01 mai 23	16:05	17:00	00:55	x	x	x	02:45	Affiche	TP_5	Moodboard	Conception du moodboard			Commencer les croquis	tous						
lun 01 mai 23	17:00	17:45	00:45	x	x	x	02:15	Affiche	TP_5	Croquis	Mise en place du croquis										

lun 08 mai 23	15:20	16:00	00:40	x	x	x		02:00	Affiche	TP_5	Croquis	Mise en commun du croquis			Mettre en commun les croquis	tous			
lun 08 mai 23	16:00	16:10	00:10	x	x	x		00:30	Administration	TP_1	Séances	Rendu de la note et modification			Faire des croquis détaillé	tous			
lun 08 mai 23	16:10	16:40	00:30	x	x	x		01:30	Affiche	TP_5	Croquis	Réalisation collective du croquis			Commencer l'affiche	tous			
lun 08 mai 23	16:40	17:20	00:40		x			00:40	Affiche	TP_5	Croquis	Correction des docs de GP selon le rendu							
lun 08 mai 23	17:20	17:35	00:15		x			00:15	Affiche	TP_5	Croquis	Réalisation du croquis selon la mise en commun							
lun 08 mai 23	16:40	17:35	00:55	x				00:55	Affiche	TP_5	Croquis	Réalisation du croquis selon la mise en commun							
lun 08 mai 23	16:40	17:35	00:55			x		00:55	Affiche	TP_5	Croquis	Réalisation du croquis selon la mise en commun							
lun 08 mai 23	17:35	17:45	00:10	x	x	x		00:30	Affiche	TP_5	Croquis	Remplissage des docs de GP							
CONGE DE PENTECOTE																			
lun 15 mai 23	15:20	16:20	01:00	x	x			02:00	Affiche	TP_5	Réalisation	Mise en commun des idées pour l'affiche			Commencer l'affiche	tous			
lun 15 mai 23	16:20	17:45	01:25	x	x			02:50	Affiche	TP_5	Réalisation	Commencement de l'affiche			Se renseigner sur différentes associations	tous			
lun 22 mai 23	15:20	15:30	00:10	x	x	x		00:30	Affiche	TP_5	Réalisation	Explication du travail fait à Ana							
lun 22 mai 23	15:30	15:40	00:10	x	x	x		00:30	Affiche	TP_5	Réalisation	Répartition du travail pour la fin de la journée							
lun 22 mai 23	15:20	17:00	01:40	x				01:40	Affiche	TP_5	Réalisation	Réalisation des problématiques							
lun 22 mai 23	15:20	17:00	01:40		x			01:40	Affiche	TP_5	Réalisation	Réalisation des solutions							
lun 22 mai 23	15:20	17:00	01:40			x		01:40	Affiche	TP_5	Réalisation	Recherche + réalisation des associations							
lun 22 mai 23	17:00	17:30	00:30	x	x	x		01:30	Affiche	TP_5	Réalisation	Mise en commun du travail accomplis							
lun 22 mai 23	17:30	17:45	00:15	x	x	x		00:45	Affiche	TP_5	Réalisation	Remplissage des docs de GP							
CONGE DE PENTECOTE																			
mer 31 mai 23	15:20	15:50	00:30			x		00:30	Français	TP_4	Corrections	Correction du rapport							
mer 31 mai 23	15:50	16:05	00:15			x		00:15	Affiche	TP_5	Réalisation	Aide à la planification							
mer 31 mai 23	15:20	16:05	00:45		x			00:45	Affiche	TP_5	Réalisation	Correction de la planification							
mer 31 mai 23	15:20	16:05	00:45	x				00:45	Affiche	TP_5	Réalisation	Mettre les annexes							
<b>Totaux</b>				<b>20 h 10</b>	<b>20 h 10</b>	<b>15 h 30</b>		<b>55 h 50</b>											
										Total facturable		27 h 40							
										Total non-facturable		28 h 10							

Croquis :

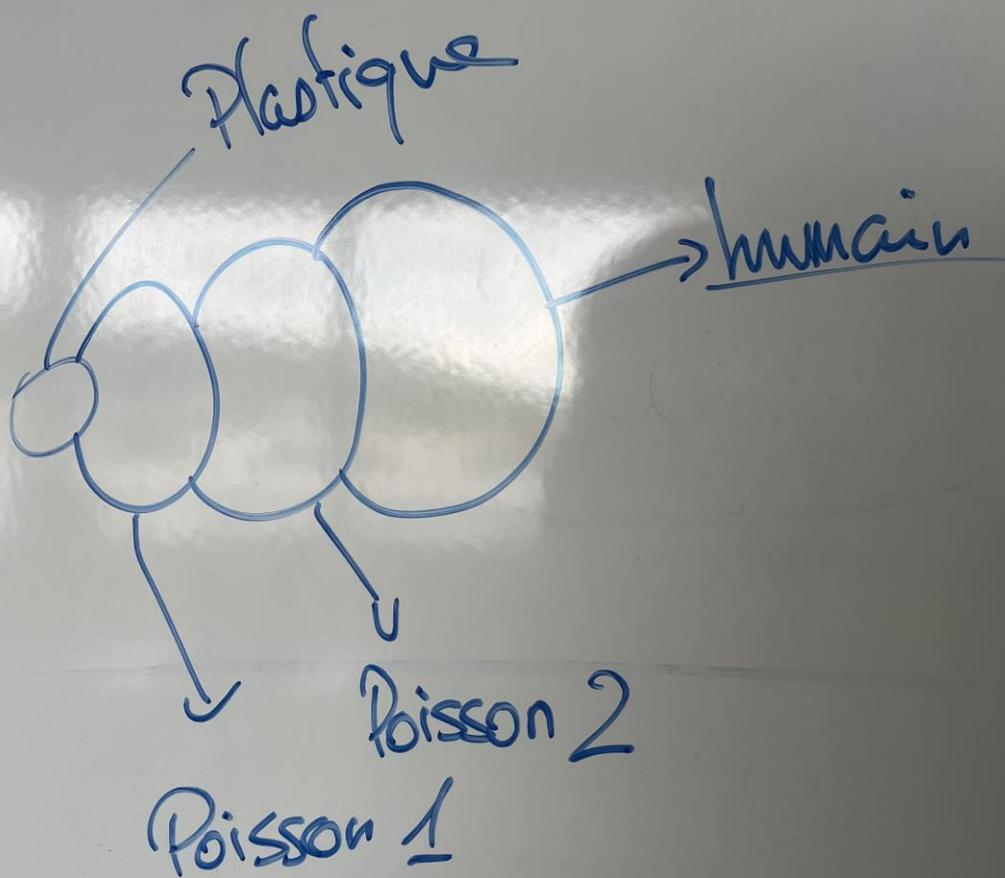


# Affiche Pluie



 => Affiche A3

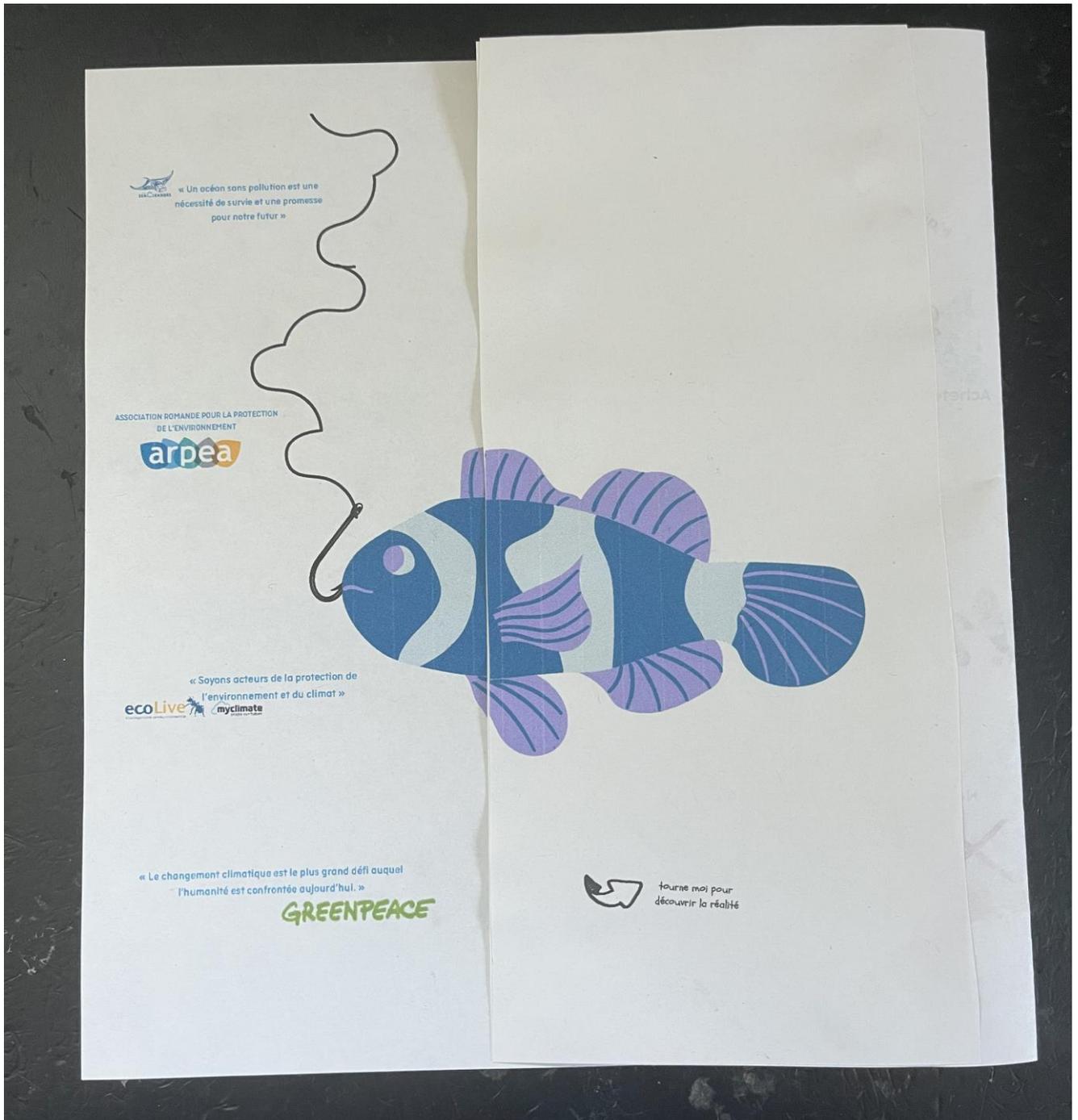
 => Affiche A3 coupée



Affiche finale (lien canva pour croquis et affiche finale :

[https://www.canva.com/design/DAFkelDZwlc/g5HgZOCI9ryZP4U6\\_vPXgQ/watch?utm\\_content=DAFkelDZwlc&utm\\_campaign=designshare&utm\\_medium=link&utm\\_source=publishsharelink](https://www.canva.com/design/DAFkelDZwlc/g5HgZOCI9ryZP4U6_vPXgQ/watch?utm_content=DAFkelDZwlc&utm_campaign=designshare&utm_medium=link&utm_source=publishsharelink))

Fermée



Ouverte

